

Вперёд, за «Синей птицей»!

Статья руководителя объединения «Синяя птица» О.В. Гордеевой.

Двери театрального объединения «Синяя птица» открыты для всех желающих детей. Многие спрашивают меня, руководителя объединения, чем здесь занимаются? Я отвечаю: «Реализуют себя как на сцене, так и в жизни», ведь театральное объединение играет важную роль в духовном становлении сильной, способной принимать все перемены современного мира, личности.

Мы занимаемся по системе великого актера, режиссера, педагога, театрального теоретика театар К.С. Станиславского. В эту прославленную систему актёрского мастерства входят такие разделы как:

1. Сценическое внимание.
2. Сценическое общение.
3. Сценическая вера.
4. Работа актера над собой.

В объединении дети полностью раскрываются, проходят через эмоциональное переживание в процессе постановки и показа спектаклей. Дети живут жизнью персонажей, с интересом отвлекаясь от повседневной жизни, которую заполнили компьютеры, телефоны и т.п. На занятиях ребята проходят через театральные тренинги которые способствуют:

- раскрытию эмоциональной сферы личности;
- умению видеть ситуацию или задачу с разных позиций, в разном контексте и содержании;
- раскрытию творческого потенциала личности.

Занимаясь два раза в неделю по 2 часа в день, дети получают огромный заряд положительной энергии. Выступая перед зрителями, они отдаются своей роли полностью, получая восхищение и похвалу со стороны педагога и родителей.

Каждый год в центре детского творчества проходят новогодние утренники, в которых обязательно принимают участие воспитанники «Синей птицы». Они показывают новогоднее представление детям Щёкинского района.

Такие мероприятия дают воспитанникам объединения чувство ответственности и преданности своему делу. В процессе написания сценария они предлагают свои идеи, фантазии, тем самым чувствуя себя сценаристами, режиссерами, и мнение каждого должно быть услышано.

Не меньшую важность в развитии личностных качеств ребенка играет роль работы в команде. Ставя перед воспитанниками одну общую задачу, я,

как педагог, формирую в детях чувство сплоченности, ответственности перед командой, умение находить общий язык со сверстниками.

Дети, которые занимаются в «Синей птице», могут раскрыть множество своих талантов. Например, артиста, режиссера, художника, звукооператора, сценариста и.т.д. Потому что театр включает в себя множество профессий. Дети, занимаясь в театральном объединении, становятся более коммуникабельными, легко находят общий язык с другими, общаясь с разными людьми с разным характером, человек должен быть гибким в разных условиях жизни.

После занятий дети уходят домой с горящими глазами и делятся с родителями своими впечатлениями.

Обучающиеся объединения являются участниками Всероссийского театрального конкурса «Живая классика», областного фестиваля – конкурса «Весь мир – театр», где также реализуют свои способности.

Я не сомневаюсь, что мои воспитанники принесут пользу современному обществу и внесут свой вклад в развитие культуры нашей страны. А я, педагог, для этого сделаю все, что зависит от меня!