

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

Принята на заседании  
педагогического совета  
протокол № 1  
от «31» августа 2020 г.

Утверждаю  
Директор МБУ ДО ЦДТ  
Л.Р. Морозова  
Приказ № 156 от «31» августа 2020 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«ШАХМАТНЫЙ МИР»  
физкультурно-спортивной направленности

Срок реализации программы: 1 год  
Возраст учащихся: 9-14 лет  
Составитель:  
Педагог дополнительного образования  
Юшина Маиса Абдрахмановна

г. Щёкино  
2020 г.

## Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматный мир» разработана в 2019 году. Дополнена и доработана в 2020 году. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (далее – программа) «Шахматный мир» рассмотрена на заседании педагогического совета МБУ ДО «Центр детского творчества» (протокол заседания №1 от 31 августа 2020 г.).

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматный мир» разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 года № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» и другими нормативными документами, регламентирующими деятельность образовательной организации.

### Актуальность и новизна программы.

«Шахматы - пробный камень ума»

И.В.Гете.

**Актуальность** программы и ее **новизна** для системы дополнительного образования детей определяется тем, шахматная игра, как никакая другая, дает возможность развитию и совершенствованию интеллектуальных способностей, формированию качеств, необходимых для успешной учебы в школе, умения обобщать и сравнивать, делать выводы. Шахматная игра положительно влияет на развитие у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, начальные формы волевого управления поведением. Позволяет детям проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя, способствует успешной социализации ребёнка в современном обществе. Игра основывается на свободном сотрудничестве взрослого с детьми и самих детей друг с другом. Развиваются познавательные и творческие способности, умение точно рассчитывать время. Обучение детей шахматной игре на практике вложено в основу данной программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа



«Шахматный мир» составлена для обучения шахматной игре детей в возрасте 9-14 лет, знакомых с основами шахматной игры, усвоившими основные правила игры и условные обозначения записи ходов, имеющих опыт игры с другими шахматистами.

В программе раскрыта теория шахматной игры, различные приемы игры, особенности шахматных позиций во всех стадиях партии, в том числе и в начальной стадии, которой уделяется достаточно много внимания. Программа направлена на дальнейшее развитие работы с детьми, учитывает возрастные и психофизические особенности ребёнка.

Позиция педагога исходит из интересов ребенка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества.

Способы общения предполагают умение стать на позицию ребенка, учесть его точку зрения и не игнорировать его чувства и эмоции. Тактика общения - сотрудничество.

В ситуации сотрудничества преодолевается возможный эгоцентризм детей, формируется коллектив. Их воображение и мышление, не скованные страхом перед неудачей или насмешкой, раскрепощаются. Развиваются познавательные и творческие способности. Ребёнок учится преодолевать трудности, контролировать выполнение действий, оценивать результаты. Знания, умения и навыки рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности.

Шахматы - уникальный инструмент развития творческого мышления, мощное средство для гармоничного развития интеллекта ребёнка. Они сочетают в себе элементы искусства, науки и спорта. Игра развивает и дисциплинирует мысль, даёт больше человеку, чем он тратит на неё. Но само умение хорошо играть - это уже искусство, также как и в искусстве, интеллектуальному творчеству в шахматах предела нет. Шахматы - это творчество, сочетающееся со строгими правилами и широким простором для самостоятельности и выдумки, и даже пешка, как Алиса в сказке, может стать королевой. Шахматная игра дарит радость творчества и обогащает духовный мир ребенка.

Занятия по данной программе ведутся с использованием методик фелксологического воспитания, с применением здоровьесберегающих технологий.

Программа рассчитана на 1 год обучения шахматной игре. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 45 минут. Количество детей в группе до 12 человек. Между занятиями предусмотрен перерыв 10 минут согласно СанПиН.

Общее количество часов - 72.

## **Цель данной программы:**

Развитие интеллектуальных и творческих способностей детей на основе обучения правилам игры в шахматы, одновременно прививая ему эстетические, нравственные и мыслительно-трудовые навыки, необходимые в дальнейшей жизни.

## **Педагогические задачи:**

### **Образовательные**

-расширять кругозор, пополнять знания, активизировать мыслительную деятельность;

-создать педагогически эффективную образовательную среду для развития и продвижения детей, проявляющих интерес к игре в шахматы;

-формировать операционное мышление, направленное на выбор оптимальных решений;

-способствовать приобретению знаний, умений и навыков для дальнейшей самостоятельной игры в шахматы;

-подготовить обучающихся к дальнейшим интеллектуальным нагрузкам во время школьного обучения;

-научить умению строить план игры, знать основные правила дебюта, миттельшпиля эндшпиля и умение их разыграть.

### **Воспитательные**

-вырабатывать выдержку, волю, уверенность в своих силах, развивать умение работать в коллективе, в паре с товарищем;

-содействовать формированию и развитию коммуникативных способностей обучающихся;

-формировать гражданскую идентичность обучающихся;

-создавать ситуации успеха для каждого обучающегося.

### **Развивающие**

-тренировать воображение, логическое мышление, память, наблюдательность, внимание;

-развивать у детей познавательные процессы (восприятие, память, внимание, воображение, мышление) и мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение) посредством шахматной игры;

-развивать способность по самостоятельному приобретению знаний, умений, навыков;

-способствовать расширению кругозора, наблюдательности, внимания, воображения;



### Эстетические

- доставлять детям радость от вхождения в мир шахмат, шахматных историй; давать почувствовать красоту древней игры; развивать и обогащать детскую фантазию.

### Физические

- проводить во время занятий физпаузы и упражнения на снятие напряжения.

### Ожидаемые результаты

Обучающиеся шахматного объединения после завершения обучения по данной программе знают и умеют:

- историю возникновения шахмат;
- уверенно ориентироваться на плоскости шахматной доски;
- знают ценности фигур;
- пользоваться шахматной нотацией;
- ставить мат различными шахматными фигурами и способами;
- три стадии шахматной игры;
- тактические приемы и комбинации;
- классификацию дебютов и задачи;
- избегать матов в дебюте;
- тактику и стратегию миттельшпиля;
- типичные окончания и основные ошибки, допускаемые в эндшпиле;
- анализ сыгранных партий;
- решать шахматные задачи, логически обосновывая свое решение;
- играть в шахматы на уровне III спортивного разряда;
- принимать участие в турнирах.

### Компетентности обучающихся.

Таблица овладения знаниями, умениями и навыками при усвоении программы обучения в 10-ти балльном исчислении

Ф.И.О.										
	Знакомство с шахматами до поступления в объединение	ставить мат различными шахматными фигурами и способами;	- три стадии шахматной игры	- тактические приемы и комбинации; дебютов и задачи;	- классификацию дебютов и задачи;	- тактику и стратегию миттельшпиля;	- тактику и стратегию миттельшпиля;	- типичные окончания и основные ошибки допускаемые в эндшпиле	- типичные окончания и основные ошибки допускаемые в эндшпиле	- принимать участие в турнирах.

## Содержание программы.

1. Комплектование учебных групп.

2. Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.

Теория: Знакомство с обучающимися. Беседа о правилах поведения обучающихся в коллективе и при игре в шахматы. Техника безопасности для обучающихся на занятиях по обучению игре в шахматы.

3. История развития шахматной игры. Выдающиеся шахматисты мира.

Теория: Рассказать об истории развития шахматной игры.

Практика: Демонстрация презентации о выдающихся шахматистах - чемпионах мира.

Рефлексия.

4. Проверка базовых знаний шахматной игры.

Теория: Провести устный опрос по проверке базовых знаний шахматной игры.

Практика: Обучающиеся выполняют тестовые задания по проверке основных базовых знаний.

5. Шахматные фигуры и их взаимодействие.

Теория: Устный опрос о шахматных фигурах-легких и тяжелых и их особенностях.

Практика: Самостоятельное решение обучающимися небольших шахматных упражнений и задач. Рефлексия.

6. Линии шахматной доски.

Теория: Устный опрос по геометрии шахматной доски, о важности этих знаний.

Практика: Самостоятельное решение обучающимися небольших шахматных упражнений и задач. Рефлексия.

7. Нотация. Запись ходов.

Теория: Устный опрос обучающихся по проверке знаний о шахматной нотации, о цифровых и буквенных обозначениях линий шахматной доски, о записи партий алгебраической нотацией.

Практика: Самостоятельная запись шахматных фигур в начальной позиции. Рефлексия.

8. Шах, мат, пат.

Теория: Проверить знания обучающихся, что такое шах, мат, пат.

Практика: Самостоятельное решение задач различной сложности на постановку шаха, мата королю. Работа в парах и команде. Ознакомить обучающихся с положением короля, при котором ему нет угрозы, но при этом у него нет ходов. Рассмотреть позиции с патом. Рефлексия.

9. Шахматный кодекс. Решение задач.

Теория: Ознакомить обучающихся с шахматным Кодексом. Раздать карточки с шахматными задачами на мат королю в 2 хода по пройденным темам.

Практика: Обучающиеся самостоятельно решают задачи. Педагог организует взаимопомощь, проводит совместный анализ. Рефлексия.



#### 10. Понятие о трех стадиях игры.

Теория: Ознакомить обучающихся с тремя стадиями игры – дебютом, миттельшпилем, эндшпилем. Рефлексия.

Практика: Решение задач. Контроль, помощь и взаимопомощь. Рефлексия.

#### 11. Дебют и его задачи.

Теория: Рассказать о дебюте, о трех «китах» дебюта – мобилизация сил, расстановка пешек, захват центра, познакомить с флангами и центром шахматной доски и основных принципах дебюта.

Практика: Обучающиеся самостоятельно разыгрывают дебют на демонстрационной шахматной доске. Корректировка и помощь. Совместный с обучающимися анализ разыгранного дебюта. Рассмотреть развитие фигур, анализируя хорошие и плохие ходы. Вспомнить с обучающимися про «детский мат» и защиту от него. Рефлексия.

#### 12. Система дебютов. Классификация дебютов. Испанская партия.

Теория: Рассказать обучающимся о системе дебютов – открытых, пролуоткрытых, закрытых. О классификации дебютов. Знакомство с дебютом – испанской партией («разменный» дебют), которая относится к открытым началам (1.e2-e4 e7-e5). Вспомнить основные правила дебюта.

Практика: Совместно с обучающимися на демонстрационной доске разыграть испанскую партию – «разменный» дебют. Самостоятельная игра обучающихся. Совместный анализ хороших и плохих ходов и обсуждение ошибок. Рефлексия.

#### 13. Владение центром.

Теория: Рассказать о важности захвата центра, откуда близок путь на любой фланг. Борьба за центр – одна из главных задач дебюта. Важно занять надежно центр своими пешками и под их прикрытием активно расположить фигуры.

Практика: Обучающиеся разыгрывают дебют. Совместно с педагогом анализируют, делают выводы. Рефлексия.

#### 14. Разыгрывание дебюта самостоятельно.

Теория: Педагог проводит устный опрос по пройденной теме, проверяет усвоение материала.

Практика: обучающиеся разыгрывают под контролем педагога испанскую партию самостоятельно. Педагог организует взаимопомощь. По итогам дебюта совместный анализ. Рефлексия.

#### 15. Итальянское начало. Примеры разыгрывания дебюта.

Теория: Педагог совместно с обучающимися на демонстрационной доске рассматривает итальянское начало, где после хода в центр королевскими пешками и белые, и черные стремятся захватить центр сначала конями, затем слонами. Идет развитие фигур. Стремление получить пешечный перевес.

Практика: Обучающиеся самостоятельно, под контролем педагога, разыгрывают итальянское начало. Педагог организует взаимопомощь. По итогам дебюта

совместный анализ. Рефлексия.

#### 16. Разыгрывание дебюта самостоятельно.

Практика: Обучающиеся самостоятельно, под контролем педагога, разыгрывают один из знакомых дебютов – итальянское или испанское начало. Педагог организует взаимопомощь. По итогам дебюта совместный анализ. Рефлексия.

#### 17. Дебютные ошибки.

Теория: Ознакомить обучающихся с основными дебютными ошибками – раннее развитие тяжелых фигур, пренебрегая легкими; непродуманное развитие пешек; пренебрежение захвата центра; раскрытие позиции короля.

Практика: Рассмотреть с обучающимися несколько коротких партий с основными дебютными ошибками, которые привели к проигрышу в дебюте. Сделать выводы. Рефлексия.

#### 18. Гамбиты.

Теория: Рассказать обучающимся о гамбитах (общее название дебютов), когда одна из сторон, с целью быстрее развития фигур, захвата центра или обострения игры, жертвует пешку или даже фигуру.

Практика: Рассмотреть на демонстрационной доске несколько гамбитов, анализируя их. Рефлексия.

#### 19. Зачетное занятие по дебюту.

Теория: Провести опрос по пройденной теме.

Практика: Раздать обучающимся карточки с зачетными заданиями для самостоятельной работы. По итогам анализировать. Рефлексия.

#### 20. Миттельшпиль. Тактические приемы и комбинации.

Теория: Рассказать обучающимся о второй стадии игры – миттельшпиле, в которой развиваются основные события в шахматной борьбе – атака и защита, позиционное маневрирование, комбинации и жертвы, обмен фигур.

Практика: Рассмотреть с обучающимися несколько коротких партий с игрой в миттельшпиле. Рассмотреть, как происходит реализация преимущества. Сделать выводы. Рефлексия.

#### 21. Тактические приемы и комбинации.

Теория: Рассказать об тактических приемах и комбинаций – защите, атаке, контратаке, позиционной игре и т.д.

Практика: Обучающиеся самостоятельно играют в парах в шахматы под контролем педагога, своевременно корректируя развитие игры. По итогам анализировать. Рефлексия.

#### 22. Решение задач и комбинаций.

Теория: Педагог предлагает обучающимся решить несколько задач и комбинаций. Раздает карточки с заданиями.

Практика: Обучающиеся самостоятельно выполняют задания под контролем



педагога. Контроль выполнения, корректировка. Совместный анализ. Рефлексия.

### 23. Использование слабости последней горизонтали.

Теория: Рассмотреть на демонстрационной доске слабости последней (1-ой или 8-ой) горизонтали, которая является мотивом к проведению тактического приема, связанного с запертым собственными пешками королем. Как избежать такой ситуации.

Практика: Обучающиеся на демонстрационной доске рассматривают пример, когда король после короткой рокировки оказался в западне. Своевременное открывание форточки для избегания мата. Обучающиеся играют в шахматы в парах. Рефлексия.

### 24. Завлечение, отвлечение.

Теория: Познакомить обучающихся с тактическими приемами отвлечение и завлечение.

Практика: Рассмотреть совместно с обучающимися комбинацию, разобрать случаи атаки с помощью тактического приема отвлечение и завлечение. Дать обучающимся для самостоятельного решения задачи с изучаемыми приемами. Сделать совместный анализ. Рефлексия.

### 25. Решение задач. Беседа о здоровом образе жизни.

Теория: Беседа о здоровом образе жизни.

Практика: Самостоятельное решение задач. Подведение итогов. Рефлексия.

### 26. Освобождение линии, перекрытие.

Теория: Познакомить обучающихся с тактическими приемами - освобождение линии, перекрытие.

Практика: Рассмотреть совместно с обучающимися комбинацию, изучить примеры освобождения линии, перекрытие, необходимых для дальнейшего развития игры. Дать обучающимся для самостоятельного решения задачи с изучаемыми приемами. Сделать совместный анализ. Рефлексия.

### 27. Блокировка, уничтожение защиты.

Теория: Рассмотреть тактические приемы – блокировка и уничтожение защиты.

Практика: Показать обучающим на демонстрационной доске примеры применения блокировки – тактический прием, с помощью которого заставляют фигуры противника блокировать путь отступления короля. Уничтожение защиты для устранения (путем жертв или разменов) фигур или пешек противника, прикрывающих или защищающих другие фигуры или короля. Сделать совместный анализ. Рефлексия.

### 28. План игры. Оценка позиции.

Теория: Рассказать обучающимся про план в шахматах – стержень шахматной стратегии. В которой воедино увязывается дебют, миттельшпиль и конец игры. План формируется на основе динамичной оценки позиции и включает в себя постановку адекватной цели борьбы (за победу, за ничью), оценку необходимости перегруппировки фигур, оценку приемлемости или нет разменов, маневров. План игры исходить из оценки позиции и расчета вариантов: Оценка позиции – общая оценка

шансов сторон. Рассказать о силе позиции.

Практика: Обучающиеся на примере сыгранной партии с помощью педагога изучают позиционную игру, расстановку и развитие фигур, когда делаются не вынужденные ходы, а соответствующие плану игры. Сделать совместный анализ. Рефлексия.

29. Тяжелые фигуры на открытых и полуоткрытых линиях.

Теория: Рассказать про открытые и полуоткрытые линии (вертикальные) на шахматной доске, на которых тяжелые фигуры проявляют максимальное действие, проникая в лагерь противника.

Практика: На демонстрационной доске педагог с обучающимися на примере сыгранной партии демонстрирует, как открытая линия стала важным фактором стратегической борьбы. Здесь и выигрыш материала, и создание атаки на короля противника. Игра в шахматы в парах. Подведение итогов. Рефлексия.

30. Атака и способы ее проведения.

Теория: Рассказать про атаку (нападение) тактическую – прямое нападение на фигуры противника и стратегическое – атака на отдельном участке или на всей доске. Об атаке для улучшения позиции и борьбу за инициативу.

Практика: На примере комбинации рассмотреть с обучающимися примеры атаки и способов ее проведения – открытое или вскрытое нападение. Анализ. Рефлексия.

31. Защита и контратака.

Теория: Рассказать обучающимся о важности защиты, познакомить с самыми важными принципами защиты. Как выходить из трудных ситуаций. Учиться определять угрозы, оценивать и все изменения на доске и находить угрозы, созданные ходом противника, уметь противостоять и провести контратаку.

Практика: Рассмотреть на практике наиболее частые случаи контратаки: удар в центре, удар на фланге противоположном тому, где атакует противник, удар против атакующей фигуры противника. Удар в центре – наилучший способ организовать контратаку. Совместный анализ. Рефлексия.

32. Решение задач и комбинаций.

Практика: Самостоятельное решение задач и комбинаций. Подведение итогов. Рефлексия.

33. Зачетное занятие по миттельшпилю.

Практика: Самостоятельное выполнение тестовых заданий по пройденному материалу. Подведение итогов. Рефлексия.

34. Эндшпиль. Беседа о здоровом образе жизни.

Теория: Рассказать обучающимся об эндшпиле – конце игры, когда большинство фигур разменано и нет характерных миттельшпилю угроз королю, но любая маленькая ошибка может привести к катастрофе – мату. Стратегический план – организовать атаку на короля противника, провести пешку в ферзи. Педагог проводит краткую



беседу о здоровом образе жизни.

Практика: Обучающиеся под контролем педагога разыгрывают эндшпиль на заранее подготовленных позициях. Подведение итогов. Рефлексия

### 35. Пешечные окончания. Правило квадрата.

Теория: Рассмотреть позицию, где пешка далека от короля и желает пройти на поле превращения. Можно ли ее остановить? Правило «квадрата» поможет сразу узнать это.

Практика: Решить самостоятельно задачу с применением правила «квадрата». Помочь обучающимся увидеть границы «квадрата». Решить несколько задач на закрепление знаний. Подведение итогов. Рефлексия

### 36. Король и пешка против короля.

Теория: Провести опрос по пройденной теме – правило квадрата. Познакомить обучающихся с возможностями защиты и нападения в данном окончании игры. Как не допустить обидной ничьей.

Практика: Рассмотреть окончание, когда король смотрится в «зеркало» и отнимает у противника три поля, т.е. прямая оппозиция. Соблюдение трех правил. Занять ключевые позиции - это залог победы. Самостоятельная работа обучающихся – изучение позиций с королем и пешкой против одинокого короля, составление плана. Подведение итогов. Рефлексия

### 37. Король и пешка против короля и ферзя.

Теория: Ознакомить обучающихся с построением стратегического плана и расчета, как победить короля противника с пешкой - королем и ферзем.

Практика: Рассмотреть совместно с обучающимися несколько разных позиций, где король и пешка против короля и ферзя. Показать на практике, как поставить мат королю на краю доски с помощью своего короля. Самостоятельная работа – решение задачи на заданную тему. Подведение итогов. Рефлексия

### 38. Борьба ферзя против пешки.

Теория: Рассказать обучающимся о приемах шахматной борьбы:

блокаде, цугцванге, «плече», «связке», «лесенке» и т.д.

Практика: На демонстрационной доске рассмотреть с обучающимися окончание: борьба ферзя против пешки, защищенной королем. Рассмотреть приемы, применяемые противником. Решить несколько задач на закрепление знаний. Подведение итогов. Рефлексия.

### 39. Конкурсы решения задач и комбинаций.

Теория: Рассказать обучающимся о цели и задачах конкурсов. Предлагает вниманию обучающихся практические позиции, в которых таятся различные комбинации. Нужно найти матовые комбинации. Расставив положения на доске, сначала надо попробовать найти решение в уме, не передвигая фигуры.

Практика: Обучающиеся решают предоставленные задачи, ищут наиболее

интересные матовые комбинации. По окончании конкурса – подведение итогов, выявление победителей, нашедших наиболее интересную комбинацию за более короткое время. Победителям вручаются грамоты.

#### 40. Сеанс одновременной игры.

Теория: Рассказать обучающимся о правилах поведения на сеансе одновременной игры, т.е. один игрок одновременно играет против всех.

Практика: Обучающиеся участвуют в сеансе одновременной игры. По окончании подводятся итоги. Делается анализ игры участников. Педагогом оцениваются знания. Рефлексия.

#### 41. Тренировочный шахматный турнир.

Теория: Рассказать обучающимся о цели тренировок. Вспомнить с ними о правилах поведения шахматистов, об основных допускаемых ошибках.

Практика: Самостоятельная игра. Наблюдение за ходом игры. По окончании игры сделать анализ ошибок. Рефлексия.

#### 42. Квалификационные турниры

Теория: Рассказать обучающимся о правилах поведения на турнире.

Практика: Обучающиеся участвуют в турнире. По окончании подводятся итоги. Делается анализ игры участников, подводятся итоги. Судьей турнира оцениваются знания и объявляются победители. Вручаются Грамоты.

#### 43. Итоговое занятие.

Подводятся итоги пройденной программы обучения. Вручение сертификатов, грамот.

45. Участие обучающихся в конкурсных мероприятиях, конференциях, выставках, концертах, соревнованиях, проектной и исследовательской деятельности.



### Учебно-тематический план

№№ п/п	Тема	количество часов		
		теория	теория	теория
	Комплектование учебных групп.			4
	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.			1
	История развития шахматной игры.	1		1
	Проверка базовых знаний шахматной игры.	1	3	4
	Шахматный кодекс.	1	-	1
	Дебюты.	3,6	14,4	18
	Миттельшпиль. Тактические приемы.	3,6	14,4	18
	Эндшпиль.	2,8	11,2	14
	Конкурсы решения задач и комбинаций.		2	2
	Сеанс одновременной игры.	-	1	1
	Тренировочный шахматный турнир.	0,6	2,4	3
	Квалификационные турниры.	-	4	4
	Итоговое занятие.		1	1
	Беседы о здоровом образе жизни. Проводятся в течение учебного года			
	Участие обучающихся в конкурсных мероприятиях, конференциях, выставках, концертах, соревнованиях, проектной и исследовательской деятельности			
	<b>Всего:</b>	<b>14,6</b>	<b>57,4</b>	<b>72</b>

Учебно-методический комплекс

Год обучения	Нормативные документы	Дидактические материалы	Приемы и методы	Технические средства обучения	Электронные и цифровые образовательные ресурсы
	<p>1. Федеральное закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»</p> <p>2. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 года № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»</p> <p>3. Приказ Минобрнауки России от 29 августа 2013 года № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»</p> <p>4. <a href="http://инструкция-по-охране-труда.рф/category/сфера-услуг/образование">http://инструкция-по-охране-труда.рф/category/сфера-услуг/образование</a></p>	<p>Карточки шахматными задачами.</p> <p>Демонстрационный материал.</p> <p>Печатный материал.</p> <p>Наглядные пособия.</p> <p>Раздаточный материал.</p> <p>Дидактический материал.</p>	<p>Игровой метод.</p> <p>Словесный метод.</p> <p>Работа с детьми</p> <p>индивидуальная и коллективная.</p> <p>Занятия-сказки.</p> <p>Занятия-петешствия.</p> <p>Упражнения.</p> <p>Демонстрация.</p> <p>Диалог.</p> <p>Метод многократного повторения.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Наглядный метод.</p> <p>Мозговой штурм.</p>	<p>Демонстрационная шахматная магнитная доска.</p> <p>Комплект шахматных фигур для магнитной доски.</p> <p>Пластиковая школьная доска.</p> <p>маркеры.</p> <p>Комплекты настольных шахмат (6 компл.)</p> <p>Шахматный мешочек.</p> <p>Наглядные пособия.</p> <p>Раздаточный материал.</p> <p>Дидактический материал.</p> <p>Компьютер, проектор, экран.</p>	<p><a href="https://nsportal.ru/yushina-maisa-abdrahamanovna">https://nsportal.ru/yushina-maisa-abdrahamanovna</a>.</p> <p><a href="http://puzkarapuz.org/go.php?h">http://puzkarapuz.org/go.php?h</a></p> <p><a href="http://lefitbit.net/download/0186">http://lefitbit.net/download/0186</a></p> <p><a href="http://9.067786397f7818b2e2732f79bf99/Shahmaty_v_skazkakh_tfil_e.ru_gar.html">9.067786397f7818b2e2732f79bf99/Shahmaty_v_skazkakh_tfil_e.ru_gar.html</a>.</p> <p><a href="http://studentsnews.ru/formy-i-tipy-zanyatij-v-dopolnitelnom-obrazovanii.html">http://studentsnews.ru/formy-i-tipy-zanyatij-v-dopolnitelnom-obrazovanii.html</a></p> <p><a href="http://son-net.info/ikt-v-dopolnitelnom-obrazovanii-detei/">http://son-net.info/ikt-v-dopolnitelnom-obrazovanii-detei/</a></p> <p><a href="http://puzkarapuz.org/go.php?h">http://puzkarapuz.org/go.php?h</a></p> <p><a href="http://lefitbit.net/download/0186">http://lefitbit.net/download/0186</a></p> <p><a href="http://9.067786397f7818b2e2732f79bf99/Shahmaty_v_skazkakh_tfil_e.ru_gar.html">9.067786397f7818b2e2732f79bf99/Shahmaty_v_skazkakh_tfil_e.ru_gar.html</a>.</p> <p>Видеоматериал, презентации, викторины.</p>



## Материально-техническое обеспечение реализации дополнительной образовательной программы.

- Занятия проводятся в отдельном, специально оборудованном кабинете с соблюдением САНиП.
- Демонстрационная шахматная магнитная доска.
- Комплект шахматных фигур для магнитной доски.
- Пластиковая школьная доска, маркеры.
- Комплекты настольных шахмат (6 компл.)
- Шахматный мешочек.
- Наглядные пособия.
- Раздаточный материал.
- Дидактический материал.
- Компьютер, проектор, экран.
- 

### Документы и материалы, использованные при составлении программы:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 года № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
4. Устав МБУ ДО «Центр детского творчества»
5. <http://инструкция-по-охране-труда.рф/category/сфера-услуг/образование>

### Перечень интернет-ресурсов.

1. Говечаров, В.И. Шахматы в сказках// детская обучающая игра, 2005. [http://razkarapuz.org/go.php?http://letitbit.net/download/01869.067786397f7818b2e2732f78e899/Shahmaty\\_v\\_skazkah\\_tfile.ru.rar.html](http://razkarapuz.org/go.php?http://letitbit.net/download/01869.067786397f7818b2e2732f78e899/Shahmaty_v_skazkah_tfile.ru.rar.html).
2. Шахматные задачи для начинающих. Chessok/net/zadachi/384- zadachi-dlya-nachinayushchih.html.
3. Основные требования к построению современного учебного занятия <http://pedagogika.ru/formy-i-tipy-zanyatij-v-dopolnitelnom-obrazovanii.htm>
4. Информационно-образовательный электронный журнал для работников социальной сферы. Свидетельство СМИ ЭЛ № ФС 77-66674 от 27.07.2016

года выдано РОСКОНАДЗОР. ISSN 2500-185X.

<http://son-net.info/ikt-v-dopolnitelnom-obrazovanii-detej/>

5.НСпортал Мини сайт Юшиной МА.

<https://nsportal.ru/yushina-maisa-abdrahmanovna>

6.Инфоурок

#### Литература для педагога:

1. В.Костров, Б.Белявский. Как играть шахматные окончания. 1 год. «Литера», С- Петербург,2003 г.
2. В.Костров, Б.Белявский. Как играть шахматные окончания. 2 год. «Литера», С- Петербург,2003 г
3. И. Сухин. Приключения в шахматной стране. М.,1991 г.
4. Н. Петрушина. Шахматный учебник для детей. Ростов-на-Дону, «Феникс»,2002 г.
- 5.В.Я.Юзюк, В.К.Погрибной «Приключения Шашечки и Шахматика». – Ростов- на-Дону: Феникс, 2013.
- 6.Григорий Кайгородов «Азбука шахмат в стихах». Издание – 3е, дополненное, 2011.
- 7.Носов, Н. Как Незнайка заболел шахматной горячкой. Незнайка в Солнечном Городе. Москва, 2013.
8. Н. Савельева. Настольная книга педагога-психолога дошкольного образовательного учреждения. Ростов-на-Дону. «Феникс». 2004г.
9. Ю.Авербах, М.Бейлин. Шахматный самоучитель. Издательство
- 10.Дымченко Л., Большое шахматное путешествие 1Сов.Россия».Москва.1978г.
- 11.Шахматный учебник-сказка: для малышей и их наставников. А.С.Трофимова. – Ростов-на-Дону.Феникс, 2012.
12. Правила ФИДЕ.
13. Конвенция о правах ребёнка.
14. Шахматный кодекс РФ

#### Литература для родителей:

1. В.Гришин. Малыши играют в шахматы. М.,1991 г.
2. И. Сухин. Приключения в шахматной стране. М.,1991 г.
3. Н. Петрушина. Шахматный учебник для детей. Ростов-на-Дону, «Феникс»,2002 г.
4. Ю.Л.Авербах, М.А.Бейлин. Самоучитель шахмат для начинающих. ИД «Владис», 2018г.
- 5.Носов, Н. Как Незнайка заболел шахматной горячкой. Незнайка в Солнечном Городе. Москва, 2013.



Литература для детей:

1. В.Гришин. Малыши играют в шахматы. М.,1991 г
2. Н.Петрушина. Шахматный учебник для детей. Ростов-на-Дону, «Феникс», 2002г.
3. И. Сухин. Приключения в шахматной стране. М.,1991 г.
4. Ю.Л.Авербах, М.А.Бейлин. Самоучитель шахмат для начинающих. ИД «Владис», 2018г.
5. Носов, Н. Как Незнайка заболел шахматной горячкой. Незнайка в Солнечном городе. Москва, 2013.

Прошито, пронумеровано и скреплено

Печатью \_\_\_\_\_ г.

Директор МБУ ДО «ЦСТ»

Л.Р. Морозова

