

Педагог дополнительного образования

МБУ ДО «Центр детского творчества»

Исаева Иса-Заде Карина Юльевна

Арт-технологии при изучении английского языка

Реалии современного мира вносят коррективы во все сферы жизнедеятельности человека. И развитие образования сегодня напрямую зависит от стремительно меняющихся условий. В век развития технологий для человека открываются все новые и новые возможности. Речь идет и об облегчении труда и быта человека, и о невероятном разнообразии досуга, о новых формах и форматах обучения. Каждый из нас в любое время может связаться с любой точкой мира.

Поэтому одной из основных задач современного педагога является воспитание человека современной цивилизации. А для того, чтобы этот процесс стал успешным, стоит особое внимание уделить коммуникативной компетенции подрастающего поколения.

Изучение английского языка, который имеет статус международного, с раннего возраста становится первым успешным шагом в этом направлении.

Речевые конструкции, которые взрослые зачастую усваивают с трудом, легко запоминают дети, не задавая вопросы «почему у них так, а у нас по-другому».

При изучении любого иностранного языка на начальных этапах около 70% времени уходит на пополнение активного вокабуляра – словарного запаса.

И здесь на помощь приходят арт-технологии. Само слово «арт» - это транслитерация английского «art» - «искусство».

Что же значит это слово? Электронная версия толкового словаря Ожегова дает следующее определение:

«ИСКУССТВО, -а, ср. 1. Творческое отражение, воспроизведение действительности в художественных образах. Искусство музыки. Искусство кино. Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство. 2. Умение, мастерство, знание дела. Владеть искусством шитья. 3. Самое дело, требующее такого умения, мастерства. Военное искусство. * Из любви к искусству (разг. шутл.) - из любви к самому процессу дела, не с корыстной целью».

В объединении «Дружим по-английски» педагог дополнительного образования Карина Исаева применяет на занятиях различные техники и предметы для творчества. Это позволяет, помимо изучения иностранного языка, вовлечь в созидательный процесс каждого ребенка, работать в команде, развивать мелкую моторику, познавать окружающий мир.

Например, задание «Цвета радуги». Детям предлагается нарисовать цветными карандашами радугу, раскрасить ее в правильной последовательности под руководством педагога. Цель: запомнить слова на английском языке «радуга», «карандаш», «красный», «оранжевый», «желтый», «зеленый», «голубой», «синий», «фиолетовый», словосочетание «возьми карандаш».



Практика показывает, что 80% детей после такого упражнения запоминают новый материал.

Для того, чтобы закрепить полученные знания обучающимся предлагается выполнить задание по пластилинографии «Цветик-семицветик». Ребята должны задекорировать пластилином приготовленные трафареты с изображением цветка, используя семь изученных цветов. В процессе каждый цвет проговаривается несколько раз. Это повторение пройденного, добавление новых слов «цветок», «бумага», «хорошо». Плюс к этому - освоение техники лепки, развитие мелкой моторики.

Возможности и вариации применения арт-технологий при изучении иностранного языка с детьми практически безграничны. Потому что все дети любят рисовать, лепить, петь, танцевать, смотреть фильмы и мультфильмы. Последние два пункта смело можно отнести к современным видам искусства. А ведь видеоматериалы на английском языке доступны сегодня каждому. Поэтому впереди воспитанников объединения «Дружим по-английски» Центра детского творчества ждут много новых нескучных и познавательных занятий.



