

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества»

Принята на заседании
педагогического совета
протокол № 1
от «28» августа 2026 г.

Утверждаю
Директор МБУ ДО ЦДТ
Л.Р.Морозова
Приказ № 262 «28» августа 2026 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ТЕАТРУМ»

Срок реализации программы: 1 год
Возраст обучающихся: от 6 до 16 лет
Уровень: базовый
Направленность: художественная

Автор-составитель:
педагог дополнительного образования
Филатова Инга Юрьевна

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00EF7899CEE670F885DFF52528EE27C52A
Владелец: Морозова Лилия Ревгатовна
Действителен: с 03.06.2026 до 27.08.2027

Щекино, 2026 г.

Рабочая программа «Театрум» разработана на 2026 – 2027 учебный год в соответствии: с Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 26.07.2019 г.)

Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (вместе с «СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы...») (Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 № 62296);

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» и является Приложением к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Театрум». Принята на заседании педагогического совета - Протокол №1 от 28 августа 2026 года.

Рабочая программа «Театрум» отражает особенности обучения объединения в 2026-2027 учебном году в соответствии с планом работы МБУ ДО «ЦДТ», расписанием занятий и количеством учебных недель в году.

В календарно - тематический план могут быть внесены изменения педагогом в течение учебного года в соответствии с рабочей необходимостью и приказом директора по учреждению.

Цель рабочей программы - планирование, организация и управление учебно-воспитательным процессом в объединении в ходе реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Задачи программы:

- определить содержание, объем, порядок реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Театрум»;
- обеспечить успешность реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Театрум».

Уровень сложности рабочей программы	базовый, 144 часа	
База, на которой реализуется программа	«ЦДТ», р.п. Первомайский, пр. Улитина, 16а	
№ группы	1	
Возраст обучающихся группы	5-6лет	
Направленность программы	художественная направленность	
Наличие медицинского заключения	медицинское заключение об отсутствии противопоказаний для обучающихся не требуется	
Адаптация программы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья	не адаптирована	
Нормативный срок обучения по программе	1 год	
Режим работы объединения (в соответствии с расписанием)	понедельник	среда
	13.00 - 13.30	13.00 - 13.30
	13.40 - 14.10	13.40 - 14.10
ФИО педагога	Филатова Инга Юрьевна	
Квалификационная категория	б/к	
Форма обучения	очная	
Применение дистанционных технологий	применяются	
Форма организации образовательной деятельности	групповая	
Количество обучающихся в группе	до 12 человек	

Календарно-тематический план Филатовой И.Ю.

«Театрум» группа № 1 (5-6лет)

4 часа в неделю. (пн., ср.).

№ п/п	Тема	Число	Количество часов			
			теория	практика	всего	итого
Сентябрь						
1	Комплектование группы. Инструктаж по ТБ. Введение. Беседа.	2,7	1.2	2.8	4	18
2	«День солидарности в борьбе с терроризмом». Урок-беседа, видеоурок	9,14	1.2	2.8	4	
3	Основы актерского мастерства. Сцен. внимание. Игровой тренинг	16,21	1.2	2.8	4	
4	Постановка правильного дыхания. Самомассаж	23,28,30	1.2	2.8	6	
Октябрь						
5	Международный день пожилых людей Миниролик. «День Учителя». Участие в концертной программе	5,7	1.2	2.8	4	16
6	Работа с театральным словариком Сцен. внимание. Игровой тренинг	12,14	1.2	2.8	4	
7	Сцен. воображение. Артикуляционная и мимическая гимнастика	19,21	1.2	2.8	4	
8	Сцен. свобода .Артикуляционная и мимическая гимнастика	26,28	1.2	2.8	4	
Ноябрь						
9	День народного единства. Презентация традиционных костюмов различных народов	2,9	1.2	2.8	4	16
10	Сцен. движение. Работа актера над собой Игровой тренинг	11,16	1.2	2.8	4	
11	Сцен. этика. Обсуждение типовых ситуаций	18,23	1.2	2.8	4	
12	День матери. Видеопоздравление	25,30	1.2	2.8	4	
Декабрь						
13	Сцен. движение. Упражнения на развитие чувства ритма	2	1.2	2.8	2	18
14	Сцен. общение. Подготовка и участие в фестивале «Многоликая Россия»	7,9	1.2	2.8	4	
15	Сцен. речь. Работа над текстом Чтение по ролям	14,16	1.2	2.8	4	
16	Сцен. общение Базовые этюды. Чтение по ролям	21,23	1.2	2.8	4	
17	Сценическое действие. Новогодняя сказка. Показ	28,30	0.6	1.4	4	

Январь						
18	История сцен. костюма. Придумываем, делаем костюм «зайка»	11,13	1.2	2.8	4	12
19	Упражнения на развитие внимания и памяти	18,20	1.2	2.8	4	
20	Делаем афишу и программку	25,27	1.2	2.8	4	
Февраль						
21	Сцен. речь. Стихотворения. Работа с текстом	1,3	1.2	2.8	4	14
22	Драматическая школа Тренинги на развитие воображения	8,10	1.2	2.8	4	
23	Подготовка и участие в концертной программе . Патриотический компонент	15,17	1.2	2.8	4	
24	Игровые тренинги на умение действовать в предлагаемых обстоятельствах	24	0.6	1.4	2	
Март						
25	Подготовка и участие в концертной программе «8Марта»	1,3	1.2	2.8	4	18
26	Масленица. Изготовление кукол, мини-спектакль	10,15	1.2	2.8	4	
27	Сцен. движение. Упражнения на развитие чувства ритма День воссоединения Крыма с Россией Урок - беседа	17,22	1.2	2.8	4	
28	Сценический грим Знакомство с пантомимой	24,29,31	1.2	2.8	6	
Апрель						
29	Упражнения на развитие внимания и памяти	5,7	1.2	2.8	4	16
30	Музыка в театре. Тренинги с отвлечением	12,14	1.2	2.8	4	
31	Средства образной выразительности. Игровые тренинги: пластика, походка	19,21	1.2	2.8	4	
32	Сцен. речь. Стихотворения. Работа с текстом	26,28	1.2	2.8	4	
Май						
33	Генеральная репетиция Композиция «А мы не стали памяти перечить». Показ	5	1.2	2.8	2	12
34	Повторение. Практическая работа с театральным словариком	12,17	1.2	2.8	4	
35	День славянской письменности и культуры(интерактив «пишем пером») Репетиции спектакля	19,24	1.2	2.8	4	
36	Итоговое занятие. Сценический грим Мини-спектакль.	31	0.6	1.4	2	
Общее количество часов						140

Календарно-тематический план Филатовой И.Ю.
«Театрум» группа № 2 (5-7лет)
4 часа в неделю. (пн., ср).

№ п/п	Тема	Число	Количество часов			
			теория	практика	всего	итого
Сентябрь						
1	Комплектование группы. Инструктаж по ТБ. Введение. Беседа.	2,7	1.2	2.8	4	18
2	«День солидарности в борьбе с терроризмом». Урок-беседа, видеоурок	9,14	1.2	2.8	4	
3	Основы актерского мастерства. Сцен. внимание. Игровой тренинг	16,21	1.2	2.8	4	
4	Постановка правильного дыхания. Самомассаж	23,28,30	1.2	2.8	6	
Октябрь						
5	Международный день пожилых людей Миниролик. «День Учителя». Участие в концертной программе	5,7	1.2	2.8	4	16
6	Работа с театральным словариком Сцен. внимание. Игровой тренинг	12,14	1.2	2.8	4	
7	Сцен. воображение. Артикуляционная и мимическая гимнастика	19,21	1.2	2.8	4	
8	Сцен. свобода. Артикуляционная и мимическая гимнастика	26,28	1.2	2.8	4	
Ноябрь						
9	День народного единства. Презентация традиционных костюмов различных народов	2,9	1.2	2.8	4	16
10	Сцен. движение. Работа актера над собой Игровой тренинг	11,16	1.2	2.8	4	
11	Сцен. этика. Обсуждение типовых ситуаций	18,23	1.2	2.8	4	
12	День матери. Видеопоздравление	25,30	1.2	2.8	4	
Декабрь						
13	Сцен. движение. Упражнения на развитие чувства ритма	2	1.2	2.8	2	18
14	Сцен. общение. Подготовка и участие в фестивале «Многоликая Россия»	7,9	1.2	2.8	4	
15	Сцен. речь. Работа над текстом Чтение по ролям	14,16	1.2	2.8	4	
16	Сцен. общение Базовые этюды. Чтение по ролям	21,23	1.2	2.8	4	
17	Сценическое действие. Новогодняя сказка. Показ	28,30	0.6	1.4	4	

Январь						
18	История сцен. костюма. Придумываем, делаем костюм «зайка»	11,13	1.2	2.8	4	12
19	Упражнения на развитие внимания и памяти	18,20	1.2	2.8	4	
20	Делаем афишу и программку	25,27	1.2	2.8	4	
Февраль						
21	Сцен. речь. Стихотворения. Работа с текстом	1,3	1.2	2.8	4	14
22	Драматическая школа Тренинги на развитие воображения	8,10	1.2	2.8	4	
23	Подготовка и участие в концертной программе . Патриотический компонент	15,17	1.2	2.8	4	
24	Игровые тренинги на умение действовать в предлагаемых обстоятельствах	24	0.6	1.4	2	
Март						
25	Подготовка и участие в концертной программе «8Марта»	1,3	1.2	2.8	4	18
26	Масленица. Изготовление кукол, мини-спектакль	10,15	1.2	2.8	4	
27	Сцен. движение. Упражнения на развитие чувства ритма День воссоединения Крыма с Россией Урок - беседа	17,22	1.2	2.8	4	
28	Сценический грим Знакомство с пантомимой	24,29,31	1.2	2.8	6	
Апрель						
29	Упражнения на развитие внимания и памяти	5,7	1.2	2.8	4	16
30	Музыка в театре. Тренинги с отвлечением	12,14	1.2	2.8	4	
31	Средства образной выразительности. Игровые тренинги: пластика, походка	19,21	1.2	2.8	4	
32	Сцен. речь. Стихотворения. Работа с текстом	26,28	1.2	2.8	4	
Май						
33	Генеральная репетиция Композиция «А мы не стали памяти перечить». Показ	5	1.2	2.8	2	12
34	Повторение. Практическая работа с театральным словариком	12,17	1.2	2.8	4	
35	День славянской письменности и культуры(интерактив «пишем пером») Репетиции спектакля	19,24	1.2	2.8	4	
36	Итоговое занятие. Сценический грим Мини-спектакль.	31	0.6	1.4	2	
Общее количество часов						140

Рабочая программа «Театрум» разработана на 2026 – 2027 учебный год в соответствии: с Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 26.07.2019 г.)

Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (вместе с «СанПиН 1.2.3685-21.Санитарные правила и нормы...») (Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 № 62296);

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» и является Приложением к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Театрум». Принята на заседании педагогического совета - Протокол №1 от 28 августа 2026 года.

Рабочая программа «Театрум» отражает особенности обучения объединения в 2026-2027 учебном году в соответствии с планом работы МБУ ДО «ЦДТ», расписанием занятий и количеством учебных недель в году.

В календарно - тематический план могут быть внесены изменения педагогом в течение учебного года в соответствии с рабочей необходимостью и приказом директора по учреждению.

Цель рабочей программы - планирование, организация и управление учебно-воспитательным процессом в объединении в ходе реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Задачи программы:

- определить содержание, объем, порядок реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Театрум»;
- обеспечить успешность реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Театрум».

Уровень сложности рабочей программы	базовый, 144 часа	
База, на которой реализуется программа	«ЦДТ», р.п. Первомайский, пр. Улитина, 16а	
№ группы	3	
Возраст обучающихся группы	9-11 лет	
Направленность программы	художественная направленность	
Наличие медицинского заключения	медицинское заключение об отсутствии противопоказаний для обучающихся не требуется	
Адаптация программы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья	не адаптирована	
Нормативный срок обучения по программе	1 год	
Режим работы объединения (в соответствии с расписанием)	Четверг 15.00 - 15.45 15.55 - 16.40	суббота 10.00 - 10.45 10.55 - 11.40
ФИО педагога	Филатова Инга Юрьевна	
Квалификационная категория	б/к	
Форма обучения	очная	
Применение дистанционных технологий	применяются	
Форма организации образовательной деятельности	групповая	
Количество обучающихся в группе	до 12 человек	

4 часа в неделю. (чт., сб.).

№ п/п	Тема	Число	Количество часов			
			теория	практика	всего	итого
Сентябрь						
1	Комплектование группы. Инструктаж по ТБ. Введение. Беседа.	3,5	1.2	2.8	4	18
2	«День солидарности в борьбе с терроризмом». Урок-беседа, видеоурок	10,12	1.2	2.8	4	
3	Основы актерского мастерства. Сцен. внимание. Игровой тренинг	17,19	1.2	2.8	4	
4	Постановка правильного дыхания. Самомассаж	24,26	1.2	2.8	6	
Октябрь						
5	Международный день пожилых людей Миниролики. «День Учителя». Участие в концертной программе	1,3	1.2	2.8	4	20
6	Работа с театральным словариком Сцен. внимание. Игровой тренинг	8,10,15	1.2	2.8	4	
7	Сцен. воображение. Артикуляционная и мимическая гимнастика	15,17	1.2	2.8	4	
8	Сцен. свобода .Артикуляционная и мимическая гимнастика	22,24	1.2	2.8	4	
9	Сцен. движение. Упражнения на развитие чувства ритма	29,31	1.2	2.8	4	
Ноябрь						
10	День народного единства. Презентация традиционных костюмов различных народов	5,7	1.2	2.8	4	16
11	Сцен. движение. Работа актера над собой Игровой тренинг	12,14	1.2	2.8	4	
12	Сцен. этика. Обсуждение типовых ситуаций	19,21	1.2	2.8	4	
13	День матери. Видеопоздравление	26,28	1.2	2.8	4	
Декабрь						
14	Сцен. общение. Подготовка и участие в фестивале «Многоликая Россия»	3,5	1.2	2.8	4	16
15	Сцен. речь. Работа над текстом Чтение по ролям	10,12	1.2	2.8	4	
16	Сцен. общение Базовые этюды. Чтение по ролям	17,19	1.2	2.8	4	
17	Сценическое действие. Новогодняя сказка. Показ	24,26	0.6	1.4	4	
Январь						

18	История сцен. костюма. Придумываем, делаем костюм «зайка»	14,16	1.2	2.8	4	12
19	Упражнения на развитие внимания и памяти	21,23	1.2	2.8	4	
20	Делаем афишу и программку	28,30	1.2	2.8	4	
Февраль						
21	Сцен. речь. Стихотворения. Работа с текстом	4,6	1.2	2.8	4	16
22	Драматическая школа Тренинги на развитие воображения	11,13	1.2	2.8	4	
23	Подготовка и участие в концертной программе . Патриотический компонент	18,20	1.2	2.8	4	
24	Игровые тренинги на умение действовать в предлагаемых обстоятельствах	25,27	0.6	1.4	4	
Март						
25	Подготовка и участие в концертной программе «8Марта»	4,6	1.2	2.8	4	16
26	Масленица. Изготовление кукол, мини-спектакль	11,13	1.2	2.8	4	
27	Сцен. движение. Упражнения на развитие чувства ритма День воссоединения Крыма с Россией Урок - беседа	18,20	1.2	2.8	4	
28	Сценический грим Знакомство с пантомимой	25,27	1.2	2.8	4	
Апрель						
29	Упражнения на развитие внимания и памяти	1,3	1.2	2.8	4	18
30	Музыка в театре. Тренинги с отвлечением	8,10	1.2	2.8	4	
31	Средства образной выразительности. Игровые тренинги: пластика, походка	15,17	1.2	2.8	4	
32	Сцен. речь. Стихотворения. Работа с текстом	22,24,29	1.2	2.8	6	
Май						
33	Генеральная репетиция Композиция «А мы не стали памяти перечить». Показ	6	1.2	2.8	2	14
34	Повторение. Практическая работа с театральным словариком	13,15	1.2	2.8	4	
35	День славянской письменности и культуры(интерактив «пишем пером») Репетиции спектакля	20,22	1.2	2.8	4	
36	Итоговое занятие. Сценический грим Мини-спектакль.	27,29	0.6	1.4	4	
Общее количество часов						146

Рабочая программа «Театрум» разработана на 2026 – 2027 учебный год в соответствии: с Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 26.07.2019 г.)

Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (вместе с «СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы...») (Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 № 62296);

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» и является Приложением к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Театрум». Принята на заседании педагогического совета - Протокол №1 от 28 августа 2026 года.

Рабочая программа «Театрум» отражает особенности обучения объединения в 2026-2027 учебном году в соответствии с планом работы МБУ ДО «ЦДТ», расписанием занятий и количеством учебных недель в году.

В календарно - тематический план могут быть внесены изменения педагогом в течение учебного года в соответствии с рабочей необходимостью и приказом директора по учреждению.

Цель рабочей программы - планирование, организация и управление учебно-воспитательным процессом в объединении в ходе реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Задачи программы:

- определить содержание, объем, порядок реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Театрум»;
- обеспечить успешность реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Театрум».

Уровень сложности рабочей программы	базовый, 144 часа	
База, на которой реализуется программа	«ЦДТ», р.п. Первомайский, пр. Улитина, 16а	
№ группы	4	
Возраст обучающихся группы	11-13 лет	
Направленность программы	художественная направленность	
Наличие медицинского заключения	медицинское заключение об отсутствии противопоказаний для обучающихся не требуется	
Адаптация программы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья	не адаптирована	
Нормативный срок обучения по программе	1 год	
Режим работы объединения (в соответствии с расписанием)	четверг 16.50 - 17.35 17.45 - 18.30	суббота 11.50 - 12.35 12.45 - 13.30
ФИО педагога	Филатова Инга Юрьевна	
Квалификационная категория	б/к	
Форма обучения	очная	
Применение дистанционных технологий	применяются	
Форма организации образовательной деятельности	групповая	
Количество обучающихся в группе	до 12 человек	

Календарно-тематический план Филатовой И.Ю.
«Театрум» группа № 4 (11-13 лет)
4 часа в неделю. (чт., сб).

№ п/п	Тема	Число	Количество часов			
			теория	практика	всего	итого
Сентябрь						
1	Комплектование группы. Инструктаж по ТБ. Введение. Беседа.	3,5	1,2	2,8	4	18
2	«День солидарности в борьбе с терроризмом». Урок-беседа, видеоурок	10,12	1,2	2,8	4	
3	Основы актерского мастерства. Сцен. внимание. Игровой тренинг	17,19	1,2	2,8	4	
4	Постановка правильного дыхания. Самомассаж	24,26	1,2	2,8	6	
Октябрь						
5	Международный день пожилых людей Миниролик. «День Учителя». Участие в концертной программе	1,3	1,2	2,8	4	20
6	Работа с театральным словариком Сцен. внимание. Игровой тренинг	8,10,15	1,2	2,8	4	
7	Сцен. воображение. Артикуляционная и мимическая гимнастика	15,17	1,2	2,8	4	
8	Сцен. свобода. Артикуляционная и мимическая гимнастика	22,24	1,2	2,8	4	
9	Сцен. движение. Упражнения на развитие чувства ритма	29,31	1,2	2,8	4	
Ноябрь						
10	День народного единства. Презентация традиционных костюмов различных народов	5,7	1,2	2,8	4	16
11	Сцен. движение. Работа актера над собой Игровой тренинг	12,14	1,2	2,8	4	
12	Сцен. этика. Обсуждение типовых ситуаций	19,21	1,2	2,8	4	
13	День матери. Видеопоздравление	26,28	1,2	2,8	4	
Декабрь						
14	Сцен. общение. Подготовка и участие в фестивале «Многоликая Россия»	3,5	1,2	2,8	4	16
15	Сцен. речь. Работа над текстом Чтение по ролям	10,12	1,2	2,8	4	
16	Сцен. общение Базовые этюды. Чтение по ролям	17,19	1,2	2,8	4	
17	Сценическое действие. Новогодняя сказка. Показ	24,26	0,6	1,4	4	

Январь						
18	История сцен. костюма. Придумываем, делаем костюм «зайка»	14,16	1.2	2.8	4	12
19	Упражнения на развитие внимания и памяти	21,23	1.2	2.8	4	
20	Делаем афишу и программку	28,30	1.2	2.8	4	
Февраль						
21	Сцен. речь. Стихотворения. Работа с текстом	4,6	1.2	2.8	4	16
22	Драматическая школа Тренинги на развитие воображения	11,13	1.2	2.8	4	
23	Подготовка и участие в концертной программе . Патриотический компонент	18,20	1.2	2.8	4	
24	Игровые тренинги на умение действовать в предлагаемых обстоятельствах	25,27	0.6	1.4	4	
Март						
25	Подготовка и участие в концертной программе «8Марта»	4,6	1.2	2.8	4	16
26	Масленица. Изготовление кукол, мини-спектакль	11,13	1.2	2.8	4	
27	Сцен. движение. Упражнения на развитие чувства ритма День воссоединения Крыма с Россией Урок - беседа	18,20	1.2	2.8	4	
28	Сценический грим Знакомство с пантомимой	25,27	1.2	2.8	4	
Апрель						
29	Упражнения на развитие внимания и памяти	1,3	1.2	2.8	4	18
30	Музыка в театре. Тренинги с отвлечением	8,10	1.2	2.8	4	
31	Средства образной выразительности. Игровые тренинги: пластика, походка	15,17	1.2	2.8	4	
32	Сцен. речь. Стихотворения. Работа с текстом	22,24,29	1.2	2.8	6	
Май						
33	Генеральная репетиция Композиция «А мы не стали памяти перечить». Показ	6	1.2	2.8	2	14
34	Повторение. Практическая работа с театральным словариком	13,15	1.2	2.8	4	
35	День славянской письменности и культуры(интерактив «пишем пером») Репетиции спектакля	20,22	1.2	2.8	4	
36	Итоговое занятие. Сценический грим Мини-спектакль.	27,29	0.6	1.4	4	
Общее количество часов						146

Рабочая программа «Театрум» разработана на 2026 – 2027 учебный год в соответствии: с Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 26.07.2019 г.)

Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (вместе с «СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы...») (Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 № 62296);

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» и является Приложением к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Театрум». Принята на заседании педагогического совета - Протокол №1 от 28 августа 2026 года.

Рабочая программа «Театрум» отражает особенности обучения объединения в 2026-2027 учебном году в соответствии с планом работы МБУ ДО «ЦДТ», расписанием занятий и количеством учебных недель в году.

В календарно - тематический план могут быть внесены изменения педагогом в течение учебного года в соответствии с рабочей необходимостью и приказом директора по учреждению.

Цель рабочей программы - планирование, организация и управление учебно-воспитательным процессом в объединении в ходе реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Задачи программы:

- определить содержание, объем, порядок реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Театрум»;
- обеспечить успешность реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Театрум».

Уровень сложности рабочей программы	базовый, 72 часа	
База, на которой реализуется программа	«ЦДТ», р.п. Первомайский, пр. Улитина, 16а	
№ группы	5	
Возраст обучающихся группы	12-15 лет	
Направленность программы	художественная направленность	
Наличие медицинского заключения	медицинское заключение об отсутствии противопоказаний для обучающихся не требуется	
Адаптация программы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья	не адаптирована	
Нормативный срок обучения по программе	1 год	
Режим работы объединения (в соответствии с расписанием)	четверг 18.40 - 19.25	суббота 13.40 - 14.25
ФИО педагога	Филатова Инга Юрьевна	
Квалификационная категория	б/к	
Форма обучения	очная	
Применение дистанционных технологий	применяются	
Форма организации образовательной деятельности	групповая	
Количество обучающихся в группе	до 12 человек	

Календарно-тематический план Филатовой И.Ю.
«Театрум» группа № 5 (12-15 лет)
2 часа в неделю. (чт., сб).

№ п/п	Тема	Число	Количество часов			
			теория	практика	всего	итого
Сентябрь						
1	Комплектование группы. Инструктаж по ТБ. Введение. Беседа.	3,5	0,6	1,4	2	8
2	«День солидарности в борьбе с терроризмом». Урок-беседа, видеоурок	10,12	0,6	1,4	2	
3	Основы актерского мастерства. Сцен. внимание. Игровой тренинг	17,19	0,6	1,4	2	
4	Постановка правильного дыхания. Самомассаж	24,26	0,6	1,4	2	
Октябрь						
5	Международный день пожилых людей Мини-ролик. «День Учителя». Участие в концертной программе	1,3	0,6	1,4	2	10
6	Работа с театральным словариком Сцен. внимание. Игровой тренинг	8,10	0,6	1,4	2	
7	Сцен. воображение. Артикуляционная и мимическая гимнастика	15,17	0,6	1,4	2	
8	Сцен. свобода. Артикуляционная и мимическая гимнастика	22,24	0,6	1,4	2	
9	Сцен. движение. Упражнения на развитие чувства ритма	29,31	0,6	1,4	2	
Ноябрь						
10	День народного единства. Презентация традиционных костюмов различных народов	5,7	0,6	1,4	2	8
11	Сцен. движение. Работа актера над собой Игровой тренинг	12,14	0,6	1,4	2	
12	Сцен. этика. Обсуждение типовых ситуаций	19,21	0,6	1,4	2	
13	День матери. Видеопоздравление	26,28	0,6	1,4	2	
Декабрь						
14	Сцен. общение. Подготовка и участие в фестивале «Многоликая Россия»	3,5	0,6	1,4	2	8
15	Сцен. речь. Работа над текстом Чтение по ролям	10,12	0,6	1,4	2	
16	Сцен. общение Базовые этюды. Чтение по ролям	17,19	0,6	1,4	2	
17	Сценическое действие. Новогодняя сказка. Показ	24,26	0,6	1,4	2	

Январь						
18	История сцен. костюма. Придумываем, делаем костюм «зайка»	14,16	0.6	1.4	2	6
19	Упражнения на развитие внимания и памяти	21,23	0.6	1.4	2	
20	Делаем афишу и программку	28,30	0.6	1.4	2	
Февраль						
21	Сцен. речь. Стихотворения. Работа с текстом	4,6	0.6	1.4	2	8
22	Драматическая школа Тренинги на развитие воображения	11,13	0.6	1.4	2	
23	Подготовка и участие в концертной программе . Патриотический компонент	18,20	0.6	1.4	2	
24	Игровые тренинги на умение действовать в предлагаемых обстоятельствах	25,27	0.6	1.4	2	
Март						
25	Подготовка и участие в концертной программе «8Марта»	4,6	0.6	1.4	2	8
26	Масленица. Изготовление кукол, мини-спектакль	11,13	0.6	1.4	2	
27	Сцен. движение. Упражнения на развитие чувства ритма День воссоединения Крыма с Россией Урок - беседа	18,20	0.6	1.4	2	
28	Сценический грим Знакомство с пантомимой	25,27	0.6	1.4	2	
Апрель						
29	Упражнения на развитие внимания и памяти	1,3	0.6	1.4	2	9
30	Музыка в театре. Тренинги с отвлечением	8,10	0.6	1.4	2	
31	Средства образной выразительности. Игровые тренинги: пластика, походка	15,17	0.6	1.4	2	
32	Сцен. речь. Стихотворения. Работа с текстом	22,24,29	0.6	1.4	3	
Май						
33	Генеральная репетиция Композиция «А мы не стали памяти перечить». Показ	6	0.6	1.4	1	7
34	Повторение. Практическая работа с театральным словариком	13,15	0.6	1.4	2	
35	День славянской письменности и культуры(интерактив «пишем пером») Репетиции спектакля	20,22	0.6	1.4	2	
36	Итоговое занятие. Сценический грим Мини-спектакль.	27,29	0.6	1.4	2	
Общее количество часов						73